**Конспект образовательной деятельности по лепке из глины. «ЕЖ»**

**Цель занятия:** Познакомить детей с природным материалом-глиной, приемами лепки.

**Основные задачи:**

**Обучающие:**

-формирование навыков работы с глиной,

- формирование чувства пропорции, ритма и объёма.

**Развивающие:**

-развитие мелкой моторики рук;

- развитие глазомера;

-развитие творческих способностей;

**Воспитательные:**

-воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия;

-развитие коммуникативных качеств: умение трудиться в коллективе;

-формирование целеустремлённости, настойчивости, трудолюбия;

- воспитание любви к природе и бережного отношения к ней.

-формирование понятий о безопасности жизнедеятельности.

**Материалы:**

1.Глина;

2.Стеки;

3.Подставки для лепки фигурок;

4.Мокрые тряпочки и сухие полотенца.

**Ход занятия:**

        Здравствуйте ребята!

 «**Был я на копанце, был я на топанце, был я на кружале, был я на пожаре, был я на обваре. Когда молод был, то людей кормил, а стар стал, пеленаться стал».**

О чём эта старинная загадка?

*(о глиняном горшке)*

 - Гончарное ремесло существует с давних пор. Из глины делают посуду, предметы обихода, игрушки для детей и даже украшения.

        - Скажите, кто из вас лепил из глины?

        Сегодня мы с вами будем лепить из глины, и пользоваться острыми инструментами.

Во время работы нужно соблюдать:

**Правила безопасного обращения с ними**:

1. Работать с глиной нужно чистыми и сухими руками. Для этого у вас есть мокрые тряпочки  и сухие салфетки.

2. Острыми предметами нужно пользоваться осторожно: не размахивать ими, не направлять остриё в сторону соседа или к себе, передавать их друг другу только тупым концом.

   В траве живой Колючий мяч

   Щетинится и ёжится.

   -Ну, покажись, дружок, Не прячь

    Свою смешную рожицу!

*Как вы уже догадались, мы будем лепить ежа.*

**Практическая работа**

        Ёжик лепится из небольшого, цельного куска глины.

1. Чтобы исключить присутствие пузырьков воздуха в изделии, промешиваем глину путём скатывания из неё жгутов, их складывания пополам. Эту операцию проделываем 3-4 раза.
2. Руки моем и вытираем сухой салфеткой.
3. Отделяем от куска глины одну третью часть. Она пойдёт на изготовление лапок, ушек и глаз.
4. Туловище лепим из овоида, на котором пальчиками выдавливаем шубку ёжика и наносим стеком насечки, имитирующие иголки.
5. Формируем носик путём вытягивания, На кончике носика прилепляем маленький шарик. Надрезаем стеком рот, пальчиками заостряем нижнюю губу.
6. Скатываем два одинаковых маленьких шарика – это глаза. Прилепляем их, слегка приплющивая, и протыкаем посредине спицей.
7. Лепим ушки в виде двух плоских треугольников. Затем треугольники поочерёдно прижимаем к кончику мизинца, придавая ушкам характерный изгиб, прилепляем их к голове и приглаживаем место присоединения пальчиком.
8. Формируем попарно лапки и прилепляем их к туловищу, стеком надрезаем на них коготки.
9. Можно пофантазировать, добавив ёжику шляпку, грибочки, яблоко или даже цветы.

**Поэтическая минутка:**

- Если Ежик не пьет молоко,
Значит, где-то в лесу далеко
Под кустами, в гнезде из листочков,
Есть у ежика сын или дочка.
Значит, надо ежика взять
И в лес отнести опять.
*(автор - Ю.Щербаков)*

-Скажите, а нужно ли брать ежа из леса домой? *(Нет)*

- Почему?

- Потому, что у ежа в лесу могут быть детки. Кроме того, они являются переносчиками таких опасных паразитов как клещи. Поэтому ежей не только нельзя приносить домой, но и даже брать в руки!

- Скажите, вам понравилось лепить из глины?

-Что было сложно на занятии?

-Что вы узнали нового?

Завершение занятия.

 Уборка рабочих мест.